

## PINTURA PLASTICA VINILICA SEMI MATE

Nuevo concepto de pintura plástica vinilica, con un bajo nivel de brillo, que ofrece las ventajas de las pinturas mate y de las satinadas. Elevadísimo rendimiento, perfecta igualación del color, buena resistencia al rayado, totalmente lavable y perfecto acabado.

### PROPIEDADES

Excelente adherencia sobre los materiales mas habituales.  
Resistencia al frote húmedo.  
Alta cubrición y opacidad.  
Elevada Blancura.  
Tacto agradable.  
Bajo salpicado.  
No amarillea.

### USOS

Especialmente indicada para terminaciones con elevados requerimientos de calidad, tanto en blancos como buena aceptación del color en teñidos. Excelente adherencia sobre superficies de yeso, hormigón, cemento, etc Acabados semi mate liso de tacto sedoso, con perfectas igualaciones en recortes y empalmes.

CARACTERISTICAS	TECNICAS
<b>Aspecto</b>	Liso y Semi Mate
<b>Brillo</b>	25 +/- 8% (Brillometro Gardner, angulo 85º)
<b>Viscosidad</b>	110 +/- 10 K.U. (Unidades Krebs) a 25º UNE 48.076
<b>Densidad</b>	1,38 +/- 0,20 g/mL (UNE EN ISO 2811-1)
<b>Volumen Solidos</b>	38 %
<b>Rendimiento</b>	6-8 m2/Litro y mano
<b>Resistencia frote húmedo</b>	Clase 1 (UNE EN 13.300)
<b>Secado al tacto</b>	30-60 minutos
<b>Repintado</b>	4-6 horas
<b>Secado Total</b>	14 días
<b>Diluyente</b>	Agua
<b>COV,s</b>	Valor limite de la UE para el producto (Cat A/c): 40 g/L (2010) Contenido max. En COV,s: 18,10 g/L

### NORMAS DE APLICACIÓN

Manualmente con brocha, rodillo o pistola.  
Mediante equipo de air-less.  
Los utensilios y manchas se limpian con agua.

Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.  
Las superficies deberán estar limpias, secas y exentas de polvo, grasa, salitre, etc. Prevenir que la pintura anterior este en buen estado y bien adherida, en caso contrario sanear el fondo y preparar con una mano de Fijador Acrílico.

Para la primera mano es conveniente diluir con un 10-15% de agua y para la segunda mano la dilución será de un 5-10% de agua.

Nota:  
No aplicar por debajo de 5° C , ni con humedad relativa superior al 80%  
No se aconseja pintar con tiempo lluvioso ni a pleno Sol en aplicaciones al exterior.

La información de esta ficha esta basada en los conocimientos actuales y en la normativa legal vigente, en cuanto a que las condiciones de trabajo del usuario están fuera de nuestro control. El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Sera siempre responsabilidad del usuario la toma de medidas oportunas para el cumplimiento de la legalidad vigente.

PRODUCTOS DROCA, S.A. Pol. Ind. Montearagon-Autovia de Levante Km-88 Tel +34 967 26 10 33 Fax +34 967 26 10 81 e-mail [productosdroca@drocasa.es](mailto:productosdroca@drocasa.es) [www.pinturasdroca.es](http://www.pinturasdroca.es)

### SOPORTE NUEVO:

Hormigón: Esperar hasta un total fraguado ( 30 días )  
Morteros: Eliminar eflorescencias y alcalinidad, con Fijador Acrílico.  
Fibroemento: Eliminar alcalinidad con Fijador.  
Yesos: Recomendable la aplicación de una mano de Fijador Acrílico para cerrar el poro y así impedir una alta absorción del paramento.

### SOPORTE PINTADO:

Homogeneizar el aspecto, matizando la superficie de aspecto brillante, para facilitar la apertura de poro y la adherencia.  
Comprobar la adherencia y resistencia de la pintura vieja.  
Corregir diferencias de textura o planimetría que puedan existir con nuestra línea de masillas y emplastes.

### SOPORTE EN MAL ESTADO:

Si la pintura esta vieja o mal adherida con defectos como caleo, ampollas, desconchados, cuarteamientos... se deberá eliminar completamente antes de pintar, para a continuación aplicar Fijador Acrílico para facilitar la adherencia.  
Con patologías de moho o algas, se procederá a su previa eliminación mecánicamente con cepillo y lejía domestica.

### SEGURIDAD

Mantener fuera del alcance de los niños.  
Leer la etiqueta antes de su uso.  
Si se necesita consejo medico, tener a mano el envase o etiqueta.  
Eliminar el contenido y el recipiente de acuerdo con la normativa nacional vigente.  
EUH208 Contiene mezcla de: 5-cloro-2-metil-4-isotiazolin-3-ona <EC nº 247-500-7> y 2-metil-4-isotiazolin-3-ona <EC nº 220-239-6> (3:1).  
Puede provocar una reacción alérgica.  
EUH211: ¡Atencion! Al rociar pueden formarse gotas respirables peligrosas.  
No respirar el aerosol o la niebla.

### ELIMINACION Y MEDIO AMBIENTE

Eliminar el contenido y el recipiente de acuerdo con la normativa autonómica/nacional vigente.  
Tomar las medidas necesarias para evitar la producción de residuos.  
No verter en desagües o en el medio ambiente.  
Eliminar los residuos en puntos autorizados de recogida.